



presença

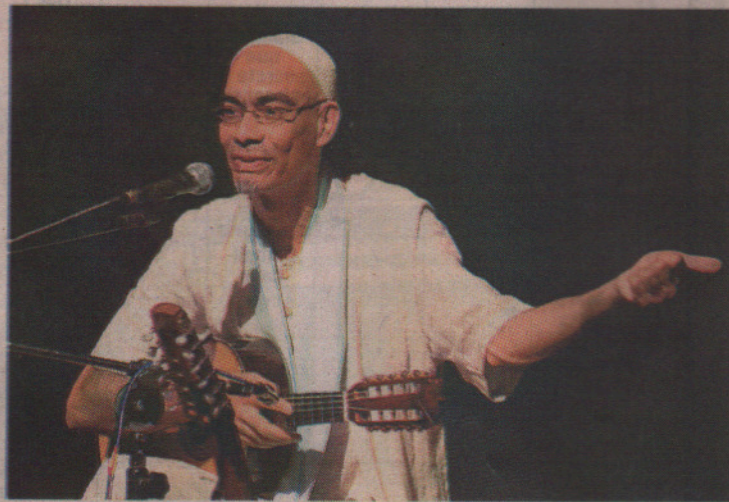
Simone Sanches
simone.sanches@jcrucero.com.br

Lançamento do CD de Zeca Collares

Zeca Collares abriu sua apresentação na sala Fundec, no último dia 8, fazendo uma comparação do tecido de renda com a cultura brasileira. "As rendas parecem frágeis, mas são resistentes e nunca saem de moda; assim é a nossa cultura popular brasileira", comentou.

O compositor e instrumentista mineiro, que mora há cinco anos em Sorocaba, fez aqui, a convite do Sesc, o lançamento do CD "Feito em Rendas" e reuniu centenas de fãs e admiradores do seu trabalho. Também compareceram para prestigiá-lo alguns amigos do curso de Audiovisual da Universidade Paulista (Unip).

Durante o show, o músico interagiu com a plateia relatando fases da vida, histórias da infância e do universo mineiro.



Zeca Collares durante lançamento do CD 'Feito em Rendas'



Kátia Cristina Notaro



Adriane e Fernanda Poletto Duarte



Graziela Martins



Zeca Collares lança CD hoje na Fundec

Traduzir o sertão através da música é a proposta do CD "Feito em Rendas", que o consagrado compositor, instrumentista e cantor Zeca Collares lança hoje em Sorocaba, a partir das 20h, na sede da Fundec. O show, realizado a convite do Sesc, conta com instrumentos criados pelo artista com a proposta de reproduzir sons e histórias que já se perderam no tempo.

"Feito em Rendas", sétimo disco de Zeca Collares, é o primeiro solo em que não apenas toca, mas também canta. O músico afirma que escolheu esse título para o novo trabalho pela renda estar presente na cultura popular brasileira. "Quero tocar o que é brasileiro, mostrar o universo que vivi, o quanto é importante na minha vida, o quanto me faz sentir brasileiro, com identidade, e não perdido".

Zeca Collares conta que nasceu nos sertões de Guimarães Rosa, por isso conheceu personagens que saíram de seus livros. "Foi a



DIVULGAÇÃO

Zeca é um dos representantes da música de raiz instrumental brasileira partir daí que critei instrumentos que procuram trazer a imagem dessas pessoas. Pode ser que tenham um timbre feio, mas são valiosos pela poesia que possuem", esclarece.

Morando há cinco anos em Sorocaba, o músico conta que seu primeiro contato com a cidade foi quando veio tocar aqui com Pena Branca. "Gostei muito de Sorocaba. Me identifiquei pela simpatia

do povo, percebi isso no comércio. Aqui tem pessoas agradáveis, é uma cidade que tem uma proposta ecológica, um rio despoluído... Coincidentemente nesse período, comecei a ser procurado para fazer trilhas de documentários, então resolvi buscar mais informação e formação nessa área, por isso resolvi mudar para Sorocaba, por ser uma cidade próxima de São Paulo", diz.

do povo, percebi isso no comércio. Aqui tem pessoas agradáveis, é uma cidade que tem uma proposta ecológica, um rio despoluído... Coincidentemente nesse período, comecei a ser procurado para fazer trilhas de documentários, então resolvi buscar mais informação e formação nessa área, por isso resolvi mudar para Sorocaba, por ser uma cidade próxima de São Paulo", diz.

Considerado hoje um dos maiores representantes da música de raiz instrumental brasileira, Zeca Collares acumula 15 anos de carreira. É criador de vários curtas e compositor de trilhas para documentários, sendo premiado no Festival de Cinema do Maranhão 2006 pela trilha "João do Vale, muita Gente Desconhece", documentário do jornalista e cineasta Werlinton Kermes. Com o disco "Primavera Mineira", foi eleito o melhor instrumental do Brasil no prêmio Excelência da Viola. Mais informações sobre o músico podem ser obtidas no site www.zecacollares.com.

SERVIÇO - Lançamento do CD "Feito em Rendas", de Zeca Collares. Nesta quarta-feira, dia 8, a partir das 20h, na Fundec (rua Brigadeiro Tobias, 73, Centro). Os ingressos (dois por pessoa) são gratuitos e devem ser retirados no local com uma hora de antecedência. Outras informações: (15) 3332-9933, com o Sesc.

João de Zeca que denominou Carlos Drummond de Andrade a praça localizada rotatória na Avenida São Paulo, na altura do cruzamento dessa rua com o corego do Jardim Piratininga. O projeto, de autoria do leitor Paulo Francis Mendes, sugere que a colocação da placa denominativa em homenagem ao poeta seja feita em cerimônia ser promovida em parceria com a Prefeitura e a Academia Sorocabana de Letras. Provavelmente em 31 de outubro, data de aniversário do poeta mineiro. "Drummond é um de nossos maiores poetas e acredito que é também o maior e citado no país, em todos os tempos", afirma Paulo Mendes, lembrando que o poeta morreu em agosto de 1987. Desde essa época, a homenagem est



Vivências Corporais

De 07 a 31.

Inscrições antecipadas na Central de Atendimento do SESC.

Biodança

Atividade que usa a música e a expressão corporal para melhorar a energia interna de seu praticante, colocando-o em contato consigo mesmo.
Terças, às 16h.

Flexionamento e Equilíbrio

Uma mistura de exercícios físicos variados e de alongamentos para melhorar o equilíbrio e a flexibilidade de maneira consciente, melhorando a mobilidade do praticante.
Quartas, às 16h.

Tai Chi Chuan

Esta prática milenar chinesa é caracterizada por movimentos lentos e precisos, que servem para fortalecer o corpo e proporcionar mais flexibilidade ao praticante, aumentando a capacidade de concentração e diminuindo a ansiedade.
Quintas, às 16h.

Ginástica Postural

Aula que combina exercícios de força, equilíbrio e alongamento com o objetivo de fortalecer a musculatura postural e diminuir dores nas costas e pernas.
Sextas, às 16h.

Feito em Rendas Tocando o Brasil

COM ZECA COLLARES

O novo CD de Zeca Collares, Feito em Rendas, fala da delicadeza e força de nossa cultura popular em um universo lúdico e poético. Mesclando ritmos diversos como o Coco, Toadas, Follas e Cururus, o show apresenta a música regional brasileira com a intervenção de alguns poemas. O espetáculo vocal de Collares traz composições inéditas de autoria própria, passando pelo folclore brasileiro, com ênfase para os costumes mineiros. Premiado no Festival de Cinema do Maranhão, em 2006, o artista é o compositor da trilha "João do Vale, muita Gente Desconhece", documentário do jornalista e cineasta Werrinton Kermes.

Dia 08. Quarta, às 20h.

Indicação: Livre.

Local: Sala FUNDEC.

End.: Rua Brigadeiro Tobias, 73 - Centro.

Capacidade: 239 lugares.

Os ingressos serão distribuídos gratuitamente no local, uma hora antes do espetáculo. Apenas dois por pessoa.



Zato em S. José

ção do Fundo Municipal de Cultural; é hoje, no Espaço Mário Covas



Zeca Collares (acima) se apresenta com André Siqueira no Encontro de Cordas da Mantiqueira

Música

Encontro de Cordas continua em São Francisco Xavier hoje

MÚSICA

Informações na Central de Atendimento ou pelo fone 17 3524 9200.



CAFÉ COM VIOLA



Projeto musical destinado ao público apreciador de música caipira raiz.

FEITO EM RENDAS

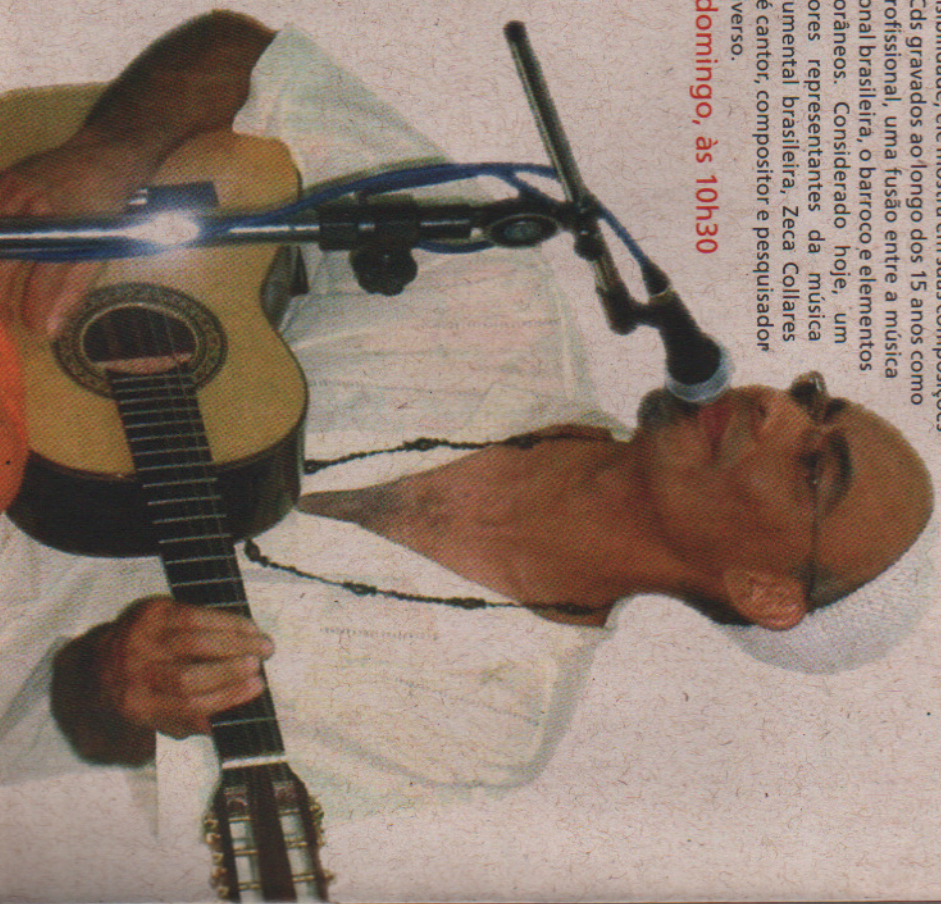
Espectáculo vocal de música regional brasileira do novo CD de Zeca Collares que fala da delicadeza e da força de nossa cultura popular em um universo lúdico e poético. Mesclado de ritmos diversos como o Coco, Toadas, Folias, Cururus entre outros, com intervenção de alguns poemas. O espetáculo traz composições inéditas de autoria de Zeca Collares passando também pelo Folclore Brasileiro. Formação: Voz, Violas, "Furrundungo" (Instrumento de 12 cordas criado pelo Zeca Collares), Violão, C.Baixo, Bazé e Burrundangas (Instrumentos de cabaças criado por Zeca Collares).

ZECA COLLARES

Conhecido pelas suas belas melodias e invejável técnica na viola e muita sensibilidade, ele mostra em suas composições:

nos sete CDs gravados ao longo dos 15 anos como músico profissional, uma fusão entre a música raiz, regional brasileira, o barroco e elementos contemporâneos. Considerado hoje, um dos maiores representantes da música raiz instrumental brasileira, Zeca Collares também é cantor, compositor e pesquisador deste universo.

Dia 26, domingo, às 10h30



TRIBO JOVEM



Sempre aos domingos mostrando a diversidade de estilos musicais.

ESTAÇÃO PIRATA

A Banda surgiu em 2008 com a fusão de duas bandas: Crocodillo Rock e a própria Estação Pirata, a banda surgiu com a intenção de mostrar ao público jovem e também aos veteranos: o que de melhor aconteceu no rock nacional de todos os tempos. A banda presta uma homenagem a esse período que revolucionou o cenário musical brasileiro. Diego Fávero(teclado), Diego Piguitarra), João Lutz(bateria), Adilson (baixo e voz), Adalton (voz) e Dimas (guitarra).

Dia 12, domingo, às 16h



QUIZ - GROOVES & CIA

A história da QUIZ começou em 2003, surgindo da idéia de cinco estudantes do curso de Graduação em Música Popular, da UNICAMP, em desenvolver um trabalho que reunisse o Mundo Pop com o Mundo da Moderna Música Popular Brasileira, unindo elementos da MPB, do Rock, do Funk, do Pop e da Disco Music, com o objetivo de fazer o público cantar, dançar e se entreter. Na banda Guga Costa (Voz), Emiliano Sampaio (Guitarra), Pedro Assad (Teclado), Gabriel Duarte (Baixo) e Luis André gigante (Bateria).

Dia 26, domingo, às 16h.



Sexta Instrumental

Formações e gêneros variados da música instrumental. **Sextas, 20h.**

QUARTETO PERERÉ

Influenciados pelo peralata de uma perna só, o grupo dedica-se à pesquisa do vasto universo sonoro brasileiro e seus diálogos além mar. No repertório: Villa-Lobos, Hermeto Pascoal, Bach, Madredeus e composições próprias.
Dia 7. Área de Convivência. Grátis.

ZECA COLARES & LUCA BERNAR

No show "Diálogo Entre Terras" a viola de Zeca Colares (Vale do Jequitinhonha/MG) e o piano de Luca Bernar (Venezia/Itália) apresentam composições próprias, além de algumas releituras de clássicos de domínio público do norte da Itália e do norte de Minas, abrangendo o universo da música popular desses dois países.
Dia 14. Área de Convivência. Grátis.



ZECA COLARES

Especial - AQUILLO DEL NISSO

Grupo formado em 1986 com uma proposta original: tocar de tudo, sem preconceito. Com 5 discos lançados e participações em importantes festivais, o grupo tem firmada sua verve jazzística brasileira. Com Celso Marques - sopros; Beba Zanettini - piano elétrico, Alé Damasceno - bateria e Robertinho Carvalho - contrabaixo.
R\$ 1,00● R\$ 2,00◆ R\$ 4,00▲
Dia 28. Teatro SESC Campinas.



AQUILLO DEL NISSO

Viola do Café

Torrado, moído e tocado na hora! Músicas e Causos acompanhados de um delicioso café.
Domingos, 10h. Área de Convivência. Grátis.

JOÃO BÃ

Poeta, ator, compositor e cantador, com mais de 200 músicas, muitas delas gravadas por grandes artistas do cenário musical brasileiro como Hermeto Paschoal, Almir Sater e Marliu Miranda, João apresenta a viola sertaneja.
Dia 16.

FERNANDO DEGHI

Com o show "Levadas me Levam", o músico violeiro apresenta composições instrumentais inspiradas na paisagem bucólica da Ilha da Madeira.
Dia 30.



FERNANDO DEGHI

ZÉLIA DUNCAN

PRÉ PÓS TUDO BOSSA BAND

Dia 13. Quinta, 21h. Galpão Oeste.

A cantora e compositora Zélia Duncan apresenta o show Pré Pós Tudo Bossa Band. No repertório, músicas como 'Carne e Osso', 'Quisera Eu', 'Tudo ou Nada', permeadas por outras composições, como 'O Meu Lugar', 'Verbos Sujetos', 'Tô', 'Alma' e 'Catedral', entre outras. Zélia Duncan, que atualmente está em turnê com este show, realizou vários projetos importantes nos últimos anos, como o CD e posteriormente o DVD 'Eu Me Transformo em Outras', assim como fez parte da nova formação de Os Mutantes e gravou o DVD 'Amigo é Casa' com a cantora Simone, com lançamento previsto para o primeiro semestre de 2008.

A banda é composta por Ezio Filho (contrabaixo, vocal e Direção Musical), Léo Brandão (teclados e acordeão), Webster Santos (viola, guitarra, cavaço, bandleira, lap steel e vocal), Jadhá Zimmerman (percussão e flauta) e Gedryga Câmara (bateria).

Ingressos limitados à venda na Central de Atendimento a partir de 1/3. Apresentação obrigatória do cartão de Matrícula do SESC, atualizado, na compra do ingresso e na entrada do show. 14 anos.

Valor antecipado até dia 12, quarta.
R\$ 8,00●. R\$ 16,00◆. R\$ 32,00▲.

Valor no dia do show 13, quinta.
R\$ 10,00●. R\$ 20,00◆. R\$ 40,00▲.



REDE GLOBO

Rio de Janeiro, 28 de junho de 2007.

Sr. José dos Santos Colares da Silva

Av. Gal. Osório, 1.260 / Ap. 12

Cond. Vila Suíça

Sorocaba - SP

Cep. 18060-502

Prezado Zeca Collares,

Estamos encaminhando em anexo, termo de Autorização referente à utilização da música "**Chasquento**", utilizada no programa Mais Você.

Peço a gentileza de após assinada, nos devolver, as 3 (três) vias, o mais breve possível para o seguinte endereço:

GLOBO COMUNICAÇÕES E PARTICIPAÇÕES S.A.

Estrada dos Bandeirantes, 6.700 – PROJAC

Departamento de Direitos Autorais Musicais

Módulo Verde – Mezanino B

Cep. 22783-110

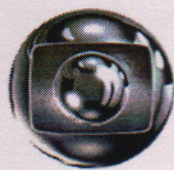
Jacarepaguá – Rio de Janeiro – RJ

Atenciosamente,

Mariana Guilhon

Direitos Autorais Musicais

- Chasquento - 05/06/2007 - Prog nº 1846 = \$ 329,00



REDE GLOBO

Rio de Janeiro, 05 de junho de 2007.

Ao

Sr. José dos Santos Colares da Silva

Av. Gal. Osório, 1.260 / Ap 12

Cond. Vila Suíça

Sorocaba - SP

Cep. 18060-502

Prezado Zeca,

Estamos encaminhando em anexo, termos de Autorização referente à utilização das músicas "**Anjo Bom**", "**Forró do Fim do Mundo**" e "**Peixe Bom**", no programa Mais Você.

Peço a gentileza de após assinadas, nos devolver as 3 (três) vias, o mais breve possível para o seguinte endereço:

GLOBO COMUNICAÇÕES E PARTICIPAÇÕES S.A.

Estrada dos Bandeirantes, 6.700 – PROJAC

Departamento de Direitos Autorais Musicais

Módulo Verde – Mezanino B

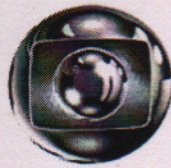
Cep. 22783-110

Jacarepaguá – Rio de Janeiro – RJ

Atenciosamente,

Mariana Guilhon

Direitos Autorais Musicais



REDE GLOBO

Rio de Janeiro, 15 de maio de 2007.

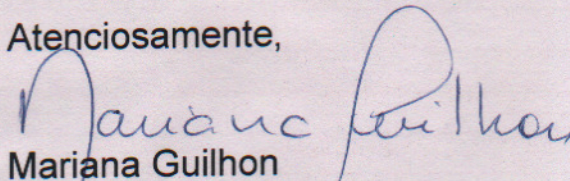
Sr. José dos Santos Colares da Silva
Av. Gal. Osório, 1.260 / Ap 12
Cond Vila SUIça
Sorocaba - SP
Cep. 18060-502

Prezado Zeca,

Estamos encaminhando em anexo, termo de Autorização referente à utilização das músicas "**Chasquento**" e "**Do Quarto da Amanda**", no programa Mais Você.
Peço a gentileza de após assinadas, nos devolver as 3 (três) vias, o mais breve possível para o seguinte endereço:

GLOBO COMUNICAÇÕES E PARTICIPAÇÕES S.A.
Estrada dos Bandeirantes, 6.700 – PROJAC
Departamento de Direitos Autorais Musicais
Módulo Verde – Mezanino B
Cep. 22783-110
Jacarepaguá – Rio de Janeiro – RJ

Atenciosamente,


Mariana Guilhon
Direitos Autorais Musicais